

# Sophie MAKHNO & Jean-Jacques GENEVARD

## Evidente Complicité

*Je Me Fous D'Avoir Vieilli / Les Mignons / Moi Je Veux Bien / Si Ce N'Est Pas Moi / Ça Me Fout Le Vague à L'Âme / L'Orangerie / Esperanto / Bons Baisers Et Au Revoir / Ensemble / Quel Joli Temps / Ta Cigarette Après L'Amour / Sans Bagages.*

CD MAK 2003003 - © 2006

Chère Sophie

Vous le savez, je fréquente vos chansons depuis près de quarante ans. Elles voisinent dans les rayonnages de mes neurones avec celles d'Anne, de Luce, de Danielle, de Pauline, de Juliette et de bien d'autres Véroniques. Mais elles y occupent une place de choix, car elles offrent d'une façon irremplaçable de quoi mettre en mots les sentiments qui jalonnent l'existence, de quoi exprimer le désir et la peur d'aimer, de quoi nourrir à la fois les anxiétés et les élans, de quoi connaître les femmes et les hommes et leurs relations teintées tantôt d'enthousiasme tantôt d'incompréhension, de quoi prendre le recul de l'humour, de quoi pleurer, de quoi rire, de quoi s'émouvoir, bref de quoi accompagner la vie. J'ai continué à écouter vos vinyles (reportés sur cassettes pour leur épargner un excès d'usure) même pendant ces longues années où votre voix avait disparu des radios et votre nom des bacs des disquaires. J'ai fulminé de constater que la revue qui se veut de référence ne vous a jamais consacré un seul article digne de vos chansons.

Et lorsqu'au début de ce siècle, après la réédition de vos chansons pour enfants<sup>1</sup>, vous avez manifesté le désir de faire revivre vos autres chansons à la fois sur scène et par le disque, ce fut une nouvelle inespérée. A cette occasion, nous fîmes connaissance, et vous eûtes la hardiesse d'accepter qu'avec ma petite plume, je participe à ce retour. S'ensuivirent des journées inoubliables entre vos souvenirs, vos projets et vos délicieux petits plats !

Sortit alors en 2003 cette compilation<sup>2</sup> : quinze chansons sur plus de cent enregistrées, le choix avait été déchirant. Mais cet échantillonnage est bien représentatif de vos thèmes, de votre humour, de votre écriture, des musiques très populaires que vous avez su composer ou faire composer et de votre jolie voix dont les nuances s'expriment en creux d'un apparent détachement. Ce CD est vraiment celui qu'il faut acquérir toutes affaires ces-

santes pour vous découvrir ou vous redécouvrir. Puis, sur les scènes du Sentier des Halles, de l'Essaïon et d'ailleurs, entourée de musiciens complices, vous avez crânement repris ces chansons écrites quelque trente ans plus tôt et toujours

tellement actuelles, tant est inamovible le labyrinthe des rapports et sentiments humains qu'elles explorent dans ses moindres recoins. Je vous laisse imaginer le plaisir de vivre cet improbable événement rêvé depuis des dizaines d'années !

Et aujourd'hui, comme si un bonheur en appelait automatiquement un autre, vous nous faites un somptueux cadeau : le réenregistrement d'une bonne douzaine d'autres chansons délicatement enveloppées par le piano ami de Jean-

Jacques Genevard. Autant vous le dire, je tombe sous le charme de votre voix qui a gagné en subtilité ce qu'elle a perdu en tessiture et qui m'émeut jusqu'au fond de l'âme, et de vos chansons que je redécouvre comme à la première écoute dans leur nouvel habillage. Et ultime présent, un entretien d'une petite vingtaine de minutes où vous retracez l'histoire de ces chansons, et rendez un bel hommage aux musiciens qui en ont écrit les superbes mélodies : Barbara, Colin Verdier, Charles Dumont, Bernard Gérard, Jean Frédénucci, Michel Portal et évidemment Jean-Jacques Genevard. Ce CD qui enrichit le précédent, est une révérence à vos chansons, un message de confiance dans la vie et dans ses rebondissements, une lettre d'amitié à tous ceux qui vous apprécient ou vous apprécieront.

Ayant eu la chance d'être un des destinataires de cette correspondance, je voulais vous en remercier chaleureusement en résumant toute la béatitude qu'elle m'a apportée. Je souhaite à ce disque de faire du bien à beaucoup d'autres. Soyez assurée, chère Sophie, de mes définitifs sentiments amicaux.

François BELLART - Juin 2006

<sup>1</sup> - *Au Pays Des Animaux* (EMI 72435368182).

<sup>2</sup> - *Je Me Fous D'Avoir Vieilli* (MAK 2003001).

**NDLR** : Les disques de Sophie Makhno sont disponibles sur <http://www.sophiemakhno.com>. On y trouve bio, disco, photos, actualités, etc. On y trouve aussi à la rubrique "presse" l'article de François Bellart pour "Je Chante !" n°29 d'octobre 2003, et à la fin du texte, en cliquant sur la case "Je Chante !", l'entretien qui accompagnait ce papier.

